

---

## Lesezeichen

Gestalten Sie ein einfaches Lesezeichen mit einem Zitat, das Sie sinngemäß teilen; den ersten Teil ordnen Sie auf der Vorderseite an, den zweiten auf der Rückseite. Wählen Sie dazu ein Zitat über Literatur, Lesen, Schreiben, Buch o. Ä. Das Zitat sollten Sie möglichst expressiv gestalten, d. h. die Textgestaltung (Satz, also die Typografie) sollte möglichst ausdrucksstark den Inhalt des Zitats transportieren.

Die expressive Typografie des Zitats sollte der zentrale Gestaltungsansatz sein; daneben können Sie dosiert andere Gestaltungselemente einsetzen wie Linien, Flächen oder auch Schmuck-Symbole und daraus einen Fond (Basis, Hintergrund) gestalten.

- Arbeitsschritte
1. Suche und Auswahl des Zitats
  2. Erforschen und Fixieren der zentralen Aussage des Zitats (Kernaussage)
  3. Suche und Auswahl der Gestaltungsidee für Fond (Basis, Hintergrund), möglichst als Visualisierung, Ausdruck der Kernaussage des Zitats
  4. Suche und Auswahl der Schrift(en), passend in der Anmutung zur Kernaussage des Zitats
  5. Festlegen der Textgestaltung der beiden Zitateile zur Betonung der Kernaussage: Hervorhebung und Akzentuierung von Buchstaben oder Wörtern
  6. Produktion (Reinzeichnung): Umsetzung der konzeptionellen Ideen mit dem Computer

Dokumentieren Sie die Arbeitsschritte 1 bis 5.

---

## Material

Schrift(en)                      Wählen Sie selbst

---

## Produkt

Programm	ID
Format	70×210 mm
Farben	2c (Schwarz und Volltonfarbe nach Wahl)
Abgabe	PDF/X-3: 2002 mit Schnittmarken
	PDF der Dokumentation: Text und drei Scribbles (Scans oder Fotos)
Dateiname	name_vorname_aufgabe_03.pdf