
Magazin

Gestalten Sie ein Magazin mit 20 Seiten Inhalt und vierseitigem Umschlag mit vorgegebenen Beiträgen und Fotos bzw. Illustrationen, und zwar in dieser Struktur:

Seite	1	Cover mit Titel (U ₁ = Umschlag Seite 1)
	2	Anzeige (U ₂)
	3	Editorial und Inhaltsverzeichnis
	4–11	Lost in Translation
	12–15	Soweit die Füße tragen
	16–22	Das Streben nach Glück
	23	Anzeige (U ₃)
	24	Rückseite Cover (U ₄)

Das Cover (U₁ und U₄) gestalten Sie nach Ihren eigenen Vorstellungen. Den Titel (und damit auch das Logo) des Magazins bestimmen Sie.

Setzen Sie diese Typo-Elemente ein: Headline, Subline, Lead, Lauftext, Bildunterschrift, Quote, Pagina und evtl. Kolumne mit Magazintitel und/oder Titel des Beitrags. Für jedes Typo-Element legen Sie am besten eine Formatvorlage an. Text-Bild-Zuordnung (Layout) realisieren Sie mit Raster; nur der Lauftext sollte am Grundlinienraster ausgerichtet sein. Jeder Beitrag muss mit einem doppelseitigen Aufmacher beginnen; der Aufmacher enthält Headline, Lead und großformatiges Foto bzw. großformatige Illustration.

Bevor Sie mit dem Gestalten beginnen, sollten Sie das Skript PTO3 Magazin studieren, besonders den letzten Teil *Beitrag gestalten*; richten Sie danach Ihren Gestaltungsprozess aus. Achten Sie auf Konsistenz: bei den drei Aufmachern, der Gestaltung von Text-Bild-Relation, dem Einsatz der Bilder und den typografischen Elementen. Das Layout sollte prägnant und klar sein; das schaffen Sie sehr einfach mit großzügiger Gestaltung (Weißraum) und großformatigen Bildern: Aufmacherbild doppelseitig, Bilder im Beitrag ganzseitig oder halbseitig. Zusätzlich können Sie noch ein spezielles Stil-Element bzw. Gestaltungselement (wie zum Beispiel Linie) wiederholt und evtl. in Variation einsetzen.

Scribbeln Sie zunächst die Grundzüge der Gestaltung (Konzeption des Layouts) eines Beitrags; die anderen drei Beiträge sollten Sie konsistent dazu gestalten – gleichartiger Einsatz der zentralen Gestaltungsmittel. Nur so erreichen Sie einen einheitlichen visuellen Stil für Ihr Magazin.

Magazin

Fortsetzung

Material

Siehe Ordner

Schriften Wählen Sie selbst

Produkt

Programm	ID
Format	Geschlossen: 225×320mm; offen: 450×320mm
Ränder	7mm umlaufend (offenes Format; unbedruckter Bereich) Voraussetzung für eine einwandfreie Produktion (Druck und Heftung)
Satzspiegel	Offen: 436×306mm
Umfang	24 Seiten (20 Seiten Inhalt, 4 Seiten Umschlag)
Farben	4c
Endprodukt	Ausgedruckt, auf Format gefalzt mit Rückenstichheftung mit zwei Klammern